

Министерство образования Республики Беларусь
Учебно-методическое объединение в области культуры и искусств

УТВЕРЖДАЮ

Первый заместитель Министра
образования Республики Беларусь

_____ А. И. Жук
_____ 2011 г.
Регистрационный № ТД-_____/тип.

МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ И КОНФЕКЦИОНИРОВАНИЕ

Типовая учебная программа
для высших учебных заведений по направлению специальности
1-19 01 01-05 «Дизайн (костюма и тканей)»
(специализации: 1-19 01 01-05 01 «Дизайн швейных изделий», 1-19 01 0-05 03
«Дизайн трикотажных изделий», 1-19 01 01-05 04 «Дизайн текстильных из-
делий»)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
концерна «Беллегпром»
_____ А.В. Гуров
_____ 2011 г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления высшего и
среднего специального образования
_____ Ю.И. Миксюк
«__» _____ 2011 г.

СОГЛАСОВАНО

Сопредседатель Учебно-
методического объединения
по образованию в области культуры
и искусств

_____ М.Г. Борозна
«__» _____ 2011 г.

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной и
воспитательной работе
Государственного учреждения
образования «Республиканский
институт Высшей школы»

_____ В.И. Шупляк
«__» _____ 2011 г.

Эксперт-нормоконтролер

_____ 2011 г.

СОСТАВИТЕЛИ:

Лобацкая О.В., старший преподаватель кафедры «Ткачество» учреждения образования «Витебский государственный технологический университет»;
Лобацкая Е.М., доцент кафедры «Стандартизация» учреждения образования «Витебский государственный технологический университет», кандидат технических наук.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Кафедра «Дизайн» учреждения образования «Витебский государственный технологический университет» (протокол № 9 от 16 марта 2011 г.); Казарновская Г.В., заведующая кафедрой, кандидат технических наук, доцент;
Петровецкая М.М., начальник экспериментального цеха коммунального унитарного Витебского объединения швейных промышленных предприятий «Витебчанка», г.Витебск;
Ивченко М.М., генеральный директор открытого акционерного общества «Витебский комбинат шелковых тканей», г.Витебск.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ В КАЧЕСТВЕ ТИПОВОЙ:

Кафедрой «Ткачество» учреждения образования «Витебский государственный технологический университет»
(протокол №8 от 23.03.2011г.);

Научно-методическим советом учреждения образования «Витебский государственный технологический университет»
(протокол № 7 от 29.03.2011 г.);

Учебно-методическое объединение по образованию в области культуры и искусств
(протокол № 2 от 28.04.2011 г.)

Ответственный за редакцию: О.В.Лобацкая

Ответственный за выпуск: О.А.Тищенко

СОДЕРЖАНИЕ

1 Пояснительная записка.....	4
2 Примерный тематический план.....	9
3 Содержание учебного материала.....	12
4 Информационно-методическая часть.....	16

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Актуальность изучения учебной дисциплины

«Материаловедение и конфекционирование» относится к дисциплинам, определяющим подготовку специалистов в области художественного проектирования изделий текстильной и легкой промышленности. Производство швейных, трикотажных и текстильных изделий – это комплекс работ: моделирование и конструирование, выбор необходимых материалов, изготовление изделий, их реализация, связь со смежниками. От выбора материалов во многом зависит качество изделия и в целом эффективность работы предприятия. Выбор оптимальных материалов и их рациональное использование возможно только на основе знаний о строении и свойствах современных текстильных материалов и методах оценки их качества.

В этой связи важно, чтобы в процессе обучения студент освоил современные и перспективные методы экспериментальных исследований материалов; виды, методы, средства измерений и погрешности измерений; методы статистической обработки экспериментальных данных и анализ их результатов.

«Материаловедение и конфекционирование» - курс, целью которого является изучение основных видов текстильных материалов, особенностей их строения, свойств, предъявляемых к ним требований и основных принципов конфекционирования материалов в пакете изделия, знакомство с системой комплексного изучения и прогнозирования спроса.

Программа разработана на основе компетентностного подхода и требований к уровню подготовки выпускника, сформированных в образовательном стандарте ОСРБ 1 – 19 01 01-05 – 2008 для направления специальности 1 – 19 01 01-05 «Дизайн (костюма и ткани)» (специализации: 1-19 01 01-05 01 «Дизайн швейных изделий», 1-19 01 0-05 03 «Дизайн трикотажных изделий», 1-19 01 01-05 04 «Дизайн текстильных изделий»).

1.2 Цели и задачи учебной дисциплины

Цель дисциплины – формирование знаний, умений и профессиональных компетенций в процессе изучения основных видов текстильных материалов, особенностей их строения, свойств, основных принципов конфекционирования материалов в пакете изделия; знакомство с системой комплексного изучения и прогнозирования опроса.

Основными задачами дисциплины являются: подготовка специалистов, владеющих знаниями и методами оценки качества текстильных материалов, способами обработки результатов эксперимента, навыками работы современной экспериментальной и вычислительной техники, способами решения оптимизационных задач в учебной и профессиональной сфере.

1.3 Требования к уровню освоения содержания учебной дисциплины

В соответствии с образовательным стандартом ОСРБ 1-19 01 01-05-2008 в результате изучения дисциплины студент должен обладать **компетенциями**

академическими (АК):

АК-1 - уметь работать самостоятельно и постоянно повышать свой профессиональный уровень;

АК-2 - уметь применять полученные базовые научно-теоретические знания для решения практических задач в области проектирования швейных, трикотажных и текстильных изделий и разработки технологии их производства;

АК-3 - иметь навыки организации проведения исследований, информационного обеспечения, а также системного и сравнительного анализа;

АК-4 - уметь осуществлять комплексный подход к решению поставленных задач;

АК-5 - уметь использовать технические и программные средства компьютерной техники;

АК-6 - уметь создавать и использовать в своей деятельности объекты интеллектуальной собственности;

АК-7 - уметь применять методы математической статистики при обработке данных эксперимента;

АК-8 - уметь грамотно оформлять различные документы и излагать результаты исследования;

АК-9 - уметь формулировать и выдвигать новые идеи;

социально-личностными (СЛК):

СЛК-1 - иметь высокую гражданственность и патриотизм, знать права и соблюдать обязанности гражданина;

СЛК-2 - быть способным к социальному взаимодействию и межличностным коммуникациям;

СЛК-3 - знать и соблюдать нормы здорового образа жизни;

СЛК-4 - иметь способность к критике и самокритике;

СЛК-5 - уметь работать в коллективе;

СЛК-6 - уметь использовать знание основ социологии, физиологии и психологии труда;

СЛК-7- иметь способность находить правильные решения в условиях чрезвычайных ситуаций в цехах при производстве швейных, трикотажных и текстильных изделий;

профессиональными (ПК):

ПК-1 - осуществлять разработку новых моделей и технологических процессов, обеспечивающих эффективное использование основных и вспомогательных материалов;

ПК-2 - создавать условия для соответствия режимов действующим стандартам, правилам и нормам;

ПК-3 - на основе анализа выявлять причины неоптимальности технологического процесса и разрабатывать пути их устранения;

ПК-4 – осуществлять выбор оптимальных режимов работы оборудования при использовании новых материалов для повышения технико-экономических показателей работы и повышения качества продукции;

ПК-5 – анализировать перспективы и направления развития промышленного проектирования швейных, трикотажных и текстильных процессов их изготовления;

ПК-6 - намечать основные этапы научных исследований;

ПК-7 - исследовать свойства новых материалов с целью разработки рекомендаций по их применению;

ПК-8 - организовывать работу по подготовке научных статей, рефератов и заявок на изобретение и лично участвовать в ней;

ПК-9 - осуществлять разработку энерго- и ресурсосберегающих технологий;

ПК-10 - подготавливать техническую документацию к тендерам, проводить экспертизу тендерных материалов и консультаций заказчиков проектов по этим материалам;

ПК-11 - принимать участие во внедрении результатов НИР в производство;

ПК-12 - осуществлять поиск, систематизацию и анализ информации по перспективам развития отрасли, инновационным технологиям, проектам и решениям:

ПК-13 - определять цели инноваций и способы их достижения;

ПК-14 работать с научной, технической и патентной литературой;

ПК-15 - разрабатывать новые технологические процессы на основе математического моделирования и оптимизации:

ПК-16 - применять методы анализа и организации внедрения инноваций.

Для приобретения профессиональных компетенций в результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- классификацию материалов;
- требования к материалам изделий текстильной и легкой промышленности;

- строение и свойства материалов;

- современные методы исследования материалов,

- основы технологии изготовления для изделий текстильной и легкой промышленности;

- основные принципы конфекционирования материалов с учетом свойств выбранных материалов;

- терминологию, связанную с видами материала.

уметь:

- различать виды материалов и их назначение;

- определять свойства материалов для изделий текстильной и легкой промышленности;
- с учетом требований к изделиям различного назначения обосновывать выбор материалов (основных) вспомогательных, прикладных) для изготовления изделия конкретного функционального назначения;
- разработать конфекционную карту на изделие;
- использовать справочную литературу и нормативно-техническую документацию для выбора материалов для изделий и определения их свойств.

1.4 Междисциплинарные связи

Полученные знания, умения и навыки могут быть использованы студентами при изучении дисциплин «Работа в материале», «Дизайн – проектирование швейных изделий», «Дизайн – проектирование трикотажных изделий», «Дизайн – проектирование текстильных изделий».

1.5 Методы (технологии) обучения

В качестве *методов обучения* рекомендуется проведение лабораторных занятий с организацией деловых игр, решением задач и тестов, выполнением контрольных заданий, самостоятельной работы и контроля за ее выполнением.

При изучении дисциплины предлагается использовать в учебном процессе *инновационные образовательные технологии*, адекватные компетентностному подходу в подготовке специалиста (вариативные модели управляемой самостоятельной работы студентов, учебно-методические комплексы, модульные и рейтинговые системы обучения, тестовые и другие системы оценки уровня компетенций студентов).

Основными методами (технологиями) обучения, отвечающими целям изучения дисциплины, являются:

-элементы проблемного обучения (проблемное изложение, вариативное изложение, частично-поисковый метод), реализуемые на лекционных занятиях;

-элементы учебно-исследовательской деятельности с использованием творческого подхода, реализуемые на лабораторных занятиях, при выполнении учебно-исследовательской работы или специального индивидуального задания в плане НИР кафедры, а также при самостоятельной работе.

1.6 Организация самостоятельной работы студентов

При изучении дисциплины используются следующие формы самостоятельной работы:

-контролируемая самостоятельная работа в виде решения индивидуальных задач в аудитории во время проведения лабораторных занятий под контролем преподавателя в соответствии с расписанием;

-управляемая самостоятельная работа, в том числе в виде выполнения индивидуальных специальных научно-исследовательских заданий с консультациями преподавателя;

-подготовка рефератов по индивидуальным темам, в том числе с использованием патентных материалов;

-тестирование.

1.7 Диагностика компетенций студента

Для оценки достижений студентов используется следующий диагностический инструментарий (в скобках - какие компетенции проверяются):

-выступление студента на конференции по подготовленному реферату или по результатам законченной научно-исследовательской работы (АК-1 - АК-9, СЛК-4, СЛК-5, ПК-1, ПК-3, ПК-4 - ПК-8, ПК-14, ПК-15);

-проведение текущих контрольных опросов по отдельным темам (ПК-5 -ПК-16);

-защита выполненных на лабораторных работах индивидуальных заданий (АК-1 - АК-5, АК-8, ПК-6, ПК-14);

-защита выполненных в рамках управляемой самостоятельной работы индивидуальных заданий (АК-4, АК-5, АК-8, ПК-16):

-компьютерное тестирование знаний студента;

-получение зачета по дисциплине (АК-1, АК-7, АК-8, ПК-6, ПК-7, ПК-14).

2. ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Дисциплина относится к числу общепрофессиональных и специальных дисциплин (обязательный компонент) образовательного стандарта ОСРБ 1-19 01 01-05 – 2008.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 133 часа, из них всего часов аудиторных – 64, в том числе лекции – 32, лабораторные занятия – 32, самостоятельная работа – 69. Форма итоговой оценки приобретенных компетенций – экзамен.

ПРИМЕРНОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСОВ ПО РАЗДЕЛАМ

№ раздела	№ темы	Название раздела	Примерное количество часов					Перечень формируемых компетенций
			всего часов	аудиторных	в том числе		самостоятельная работа	
					лекции	лабораторные занятия		
1		Введение. Роль конфекционирования материалов в создании качественной и конкурентно-способной продукции	6	2	2	-	4	АК-1, АК-2, АК-4, СЛК-1, СЛК-2, СЛК-3, СЛК-4, СЛК-5, ПК-1, ПК-5, ПК-6, ПК-14
	1.1	Цели и задачи дисциплины «Материаловедение и конфекционирование»	3	1	1	-	2	АК-1, АК-2, СЛК-1, СЛК-«, СЛК-3, СЛК-4, СЛК-5
	1.2	Классификация материалов, используемых при изготовлении одежды	3	1	1	-	2	АК-4, ПК-1, ПК-5, ПК-6, ПК-14
2		Текстильные волокна и нити, их свойства и оценка качест-	50	26	12	14	24	АК-3, АК-5, АК-9, СЛК-5, СЛК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-10,

№ раздела	№ темы	Название раздела	Примерное количество часов					Перечень формируемых компетенций
			всего часов	аудиторных	в том числе		самостоятельная работа	
					лекции	лабораторные занятия		
		ва. Производство и строение текстильных полотен						ПК-11, ПК-12, ПК-13, ПК-14, ПК-15
	2.1	Текстильные волокна и нити, как исходные материалы	16	10	4	6	6	АК-3, АК-5, СЛК-5, ПК-12, ПК-14
	2.2	Текстильные нити	5	2	1	1	3	АК-3, АК-5, ПК-8, ПК-12, ПК-14
	2.3	Пряжа	6	3	2	1	3	СЛК-5, СЛК-7, ПК-9, ПК-10, ПК-15
	2.4	Комплексные, текстурированные, армированные, фасонные нити	6	2	1	1	4	АК-3, АК-5, ПК-8, ПК-10, ПК-11, ПК-12, ПК-14
	2.5	Производство текстильных полотен	7	3	2	1	4	АК-9, СЛК-?. ПК-9, ПК-10, ПК-11, ПК-13, ПК-15
	2.6	Строение текстильных полотен	10	6	2	4	4	АК-5, СЛК-5, СЛК-7, ПК-10, ПК-12, ПК-14
3		Свойства текстильных полотен	54	24	12	12	30	АК-6, АК-7, АК-8, СЛК-6, СЛК-7, ПК-2, ПК-3, ПК-4
	3.1	Классификация и общие сведения о свойствах текстильных полотен	6	2	2	-	4	АК-6, СЛК-7, ПК-2
	3.2	Свойства текстильных поло-	20	8	4	4	12	АК-6, АК-7, АК-8, СЛК-7,

№ раздела	№ темы	Название раздела	Примерное количество часов					Перечень формируемых компетенций
			всего часов	аудиторных	в том числе		самостоятельная работа	
					лекции	лабораторные занятия		
		тен, влияющие на срок службы						ПК-2, ПК-3, ПК-4
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	3.3	Свойства полотен, влияющие на гигиеничность	15	7	3	4	8	АК-6, АК-7, АК-8, СЛК-7, ПК-2, ПК-3
	3.4	Свойства полотен, влияющие на внешний вид полотен (эстетические)	13	7	3	4	6	АК-6, АК-7, АК-8, СЛК-7, ПК-2, ПК-3, ПК-4
4		Ассортимент, стандартизация и конфекционирование материалов	23	12	6	6	11	АК-4, АК-6, АК-7, АК-8, АК-9, СЛК-5, СЛК-7, ПК-7, ПК-8, ПК-16
	4.1	Ассортимент материалов для одежды	9	6	2	4	3	АК-4, АК-6, АК-8
	4.2	Оценка качества текстильных материалов	3	1	1	-	1	АК-4, АК-7, АК-8, СЛК-5, ПК-7, ПК-16
	4.3	Предъявляемые требования и основные принципы конфекционирования материалов в пакете	8	4	2	2	4	АК-4, АК-6, АК-8, АК-9, СЛК-7, ПК-7, ПК-8, ПК-16
	4.4	Процессы и тенденции в мире моды, их влияние на конфекционирование	3	1	1	-	2	АК-4, АК-8, АК-9, ПК-8
		ИТОГО	133	64	32	32	69	

3 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

3.1 РАЗДЕЛЫ, ТЕМЫ И ИХ СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. ВВЕДЕНИЕ. РОЛЬ КОНФЕКЦИОНИРОВАНИЯ МАТЕРИАЛОВ В СОЗДАНИИ КАЧЕСТВЕННОЙ И КОНКУРЕНТОСПОСОБНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тема 1.1. Цели и задачи дисциплины «Материаловедение и конфекционирование». Материаловедение как наука о строении и свойствах текстильных материалов. Основные определения. Конфекционирование как сложное социально-художественное явление, связанное с выбором комплектующих материалов (основных, вспомогательных, прикладных и фурнитуры) для производства изделий и пакетов одежды на основе требований, предъявляемых к свойствам материалов, взаимоотношений с модой и потребительским спросом.

Тема 1.2. Классификация материалов, используемых при изготовлении одежды. Текстильные материалы. Их классификация в зависимости от назначения и способа производства. Основные требования, предъявляемые к материалам. Производство основных текстильных материалов, перспективы их дальнейшего развития.

Раздел 2. ТЕКСТИЛЬНЫЕ ВОЛОКНА И НИТИ, ИХ СВОЙСТВА И ОЦЕНКА КАЧЕСТВА. ПРОИЗВОДСТВО И СТРОЕНИЕ ТЕКСТИЛЬНЫХ ПОЛОТЕН

Тема 2.1. Текстильные волокна и нити, как исходные материалы. Основные виды натуральных и химических волокон и нитей, их классификация по происхождению и химическому составу. Краткие сведения о строении и свойствах волокон и нитей: получение, особенности строения и свойства основных видов волокон и нитей.

Тема 2.2. Текстильные нити. Классификация текстильных нитей по ряду признаков: составу и способу получения, структуре, виду отделки и назначению. Ассортимент нитей.

Тема 2.3. Пряжа. Общие принципы получения пряжи. Цель и сущность технологических процессов прядения. Системы прядения.

Тема 2.4. Комплексные, текстурированные, армированные, фасонные нити: способы получения, особенности строения и основные свойства.

Тема 2.5. Производство текстильных полотен. Общие принципы получения текстильных полотен. Цель и сущность подготовки основы и утка к ткачеству. Образование ткани на ткацких станках. Принципы получения трикотажных и нетканых полотен.

Тема 2.6. Строение текстильных полотен. Классификация текстильных полотен по волокнистому составу, способу выработки, характеру отделки и назначению. Основные характеристики строения текстильных полотен.

Материалоемкость полотен, актуальные проблемы ее снижения при сохранении свойств полотен.

Раздел 3. СВОЙСТВА ТЕКСТИЛЬНЫХ ПОЛОТЕН

Тема 3.1. Классификация и общие сведения о свойствах текстильных полотен: геометрические, механические, физические, износостойкость, формоустойчивость, формуемость.

Тема 3.2. Свойства текстильных полотен, влияющие на срок службы: износостойкость, прочность и удлинение при растяжении, упругопластические свойства, усталость, устойчивость к раздвижке и осыпаемости, изменение линейных размеров, устойчивость окраски.

Тема 3.3. Свойства полотен, влияющие на гигиеничность: безвредность, способность к регулированию газового состава и влажности пододежного воздуха; свойства, связанные с поглощением и отдачей влаги, поглощением и удержанием загрязняющих веществ; тепловые и оптические свойства; электризуемость и другие.

Тема 3.4. Свойства полотен, влияющие на внешний вид полотен (эстетические): фактура и туше полотна, колористическое оформление, блеск, прозрачность, драпируемость, жесткость при изгибе, пиллингуемость, сминаемость и другие.

Раздел 4. АССОРТИМЕНТ, СТАНДАРТИЗАЦИЯ И КОНФЕКЦИОНИРОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ

Тема 4.1. Ассортимент материалов для одежды. Ассортимент хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей. Ассортимент трикотажных и нетканых полотен. Ассортимент галантерейных материалов.

Тема 4.2. Оценка качества текстильных материалов. Методы оценки качества: отбор выборок (проб) для испытания. Погрешности измерения. Статистическая обработка результатов измерения. Оценка качества материалов по стандартам. Категории и виды стандартов на текстильные материалы. Методы определения сорта основных видов текстильных материалов с использованием стандартов и другой нормативно-технической документации. Оценка степени устойчивости окраски материалов.

Выбор показателей качества. Требования поставщика и потребителя к качеству продукции. Экспертный выбор и определение значимости показателей качества текстильных изделий.

Тема 4.3. Предъявляемые требования и основные принципы конфекционирования материалов в пакете одежды: пальто из шерстяных тканей; плащи и пальто из смешанных и синтетических полотен; костюмы; куртки; изделия из натуральных и искусственных меха, кожи и замши; женские и детские платья; мужские и детские сорочки; корсетные изделия и другие. Рекомендации по использованию скрепляющих материалов и фурнитуры при изготовлении швейных изделий.

Взаимозаменяемость материалов при confeкционировании. Возможность использования различных материалов для создания нового ассортимента изделий в едином колористическом и стилевом решении. Принципы разработки confeкционной карты на изделие. Функциональные достоинства изделия, его удобство и комфортность как основа эстетических поисков.

Тема 4.4. Процессы и тенденции в мире моды, их влияние на confeкционирование. Основополагающие, употребительные и распространенные понятия и названия в сфере моды и confeкционирования.

3.2 ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ

Для специализации 1-19 01 01-05 01 «Дизайн швейных изделий»

1. Классификация текстильных волокон
2. Микроскопия текстильных волокон
3. Методы распознавания волокон
4. Анализ ткацких переплетений
5. Определение структурных характеристик и поверхностной плотности тканей
6. Определение полуцикловых разрывных характеристик тканей при растяжении
7. Определение структурных характеристик и поверхностной плотности трикотажных полотен
8. Определение прочности и растяжимости трикотажных полотен
9. Определение жесткости, драпируемости и несминаемости тканей
10. Ассортимент тканей
11. Ассортимент трикотажных полотен
12. Разработка confeкционной карты

Для специализации 1-19 01 01-05 03 «Дизайн трикотажных изделий»

1. Классификация текстильных волокон
2. Микроскопия текстильных волокон
3. Методы распознавания волокон
4. Определение линейной плотности нитей
5. Определение характеристик крутки и укрутки нитей
6. Определение полуцикловых разрывных характеристик нитей при растяжении
7. Определение структурных характеристик и поверхностной плотности трикотажных полотен
8. Определение прочности и растяжимости трикотажного полотна
9. Определение жесткости, драпируемости и несминаемости полотен
10. Определение проницаемости текстильных полотен
11. Оценка качества полотен по прочности окраски

12. Ассортимент трикотажных полотен

Для специализации 1-19 01 01-05 04 «Дизайн текстильных изделий»

1. Классификация текстильных волокон
2. Микроскопия текстильных волокон
3. Методы распознавания волокон
4. Определение линейной плотности нитей
5. Определение характеристик крутки и укрутки нитей
6. Определение полуцикловых разрывных характеристик нитей при растяжении
7. Определение структурных характеристик и поверхностной плотности ткани тканей
8. Определение полуцикловых разрывных характеристик тканей при одноосном растяжении ткани
9. Определение жесткости, драпируемости и несминаемости тканей
10. Определение проницаемости текстильных полотен
11. Оценка качества тканей по прочности окраски
12. Ассортимент тканей

4 ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

4.1 Основная литература

1. Лобацкая, О.В. Материаловедение швейного производства: учеб. пособие/О.В. Лобацкая.-Минск: Беларус. Энцикл. імя П. Броўкі, 2010. – 371с.
2. Бузов, Б. А. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности (швейное производство) : учебник для студ. высш. учеб. заведений / Б. А. Бузов, Н. Д. Алыменкова ; под ред. Б. А. Бузова. - Москва : Издательский центр «Академия», 2004. -448 с.
3. Калмыкова, Е. А. Материаловедение швейного производства : учебное пособие / Е. А. Калмыкова, О. В. Лобацкая. - Минск : Вышэйшая школа, 2001.-412 с.
4. Практикум по материаловедению швейного производства : учебное пособие для студентов высш. учеб. заведений / Б. А. Бузов, Н. Д. Алыменкова, Д. Г. Петропавловский. - Москва : Издательский центр «Академия», 2003.-416 с.
5. Орленко, Л. В. Конфекционирование материалов для одежды : учеб. пособие / Л. В. Орленко, Н. И. Гаврилова. - Москва : Форум-ИНФРА-М, 2006. - 228 с.
6. Стельмашенко, В.И. Материалы для одежды и конфекционирование: учебник для вузов / В.И.Стельмашенко, Т.В. Розанова. - Москва: Издательский центр «Академия», 2008. - 320 с.

4.2 Дополнительная литература

1. Садыкова, Ф. Х. Текстильное материаловедение и основы текстильных производств : учебник для вузов / Ф. Х Садыкова, Н. И. Кудряшова, Д. М. Садыкова - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Легпромбытиздат, 1989. - 228 с.
2. Савостицкий, Н. А. Материаловедение швейного производства / Н. А. Савостицкий, Э. К. Амирова. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2002. - 288 с.
3. Суворова, О. В. Материаловедение швейного производства : учебное пособие для учащихся профессиональных лицеев и училищ / О. В. Суворова. -Ростов-на-Дону : Феникс, 2001. -416 с.
4. Эксплуатационные свойства материалов для одежды и методы оценки их качества : справочник / К. Г. Гущина [и др.]. - Москва : Легкая и пищевая промышленность, 1984. - 312 с.
5. Товароведение одежно-обувных товаров. Общий курс : учебное пособие / В. В. Садовский [и др.]. - Минск : БГЭС, 2005. - 427 с. "
6. Материаловедение и конфекционирование: методические указания к лабораторным работам для студентов специальности 1-19 01 01-05 «Дизайн (костюма и тканей)» специализаций: 1-19 01 01-05 01 «Дизайн швейных изделий», 1-19 01 0-05 01 «Дизайн трикотажных изделий» и 1-19 01 01-05 04

«Дизайн текстильных изделий»/сост. О.В. Лобацкая, Е.М. Лобацкая, М.А. Терентьев. – Витебск: УО «ВГТУ», 2010. – 68с.

4.3 Компьютерные программы, электронные учебно-методические пособия

- 1 Пакет программ «Statistika for Windows».
- 2 Операционная система Windows XP